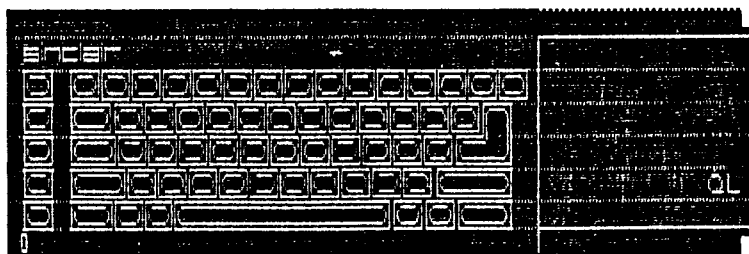


QL_DOC



SINCLAIR QL NEWSLETTER

No.6 OCTOBRE-NOVEMBRE 1988 \$1.50

... REMark ...

Ce numéro de QL_DOC est très chargé. Nous explorerons les commandes ésothériques de l'interface de disquette, nous essayerons de régler un fois pour toute les problèmes des caractères français avec QUILL tout en jetant un rapide coup d'oeil sur des livres ayant pour sujet le QL.

Mon QL m'a causé des problèmes dernièrement, me voilà donc à la recherche d'un deuxième QL pour protéger mon investissement bien que le problème soit réglé maintenant, il vaut mieux prévoir le pire.

J'utilise maintenant QUILL en combinaison avec SPEEDSCREEN et TASKMASTER, c'est vraiment plus rapide. Il me manque seulement TURBO QUILL pour atteindre le TOP du TOP. J'ai essayé d'installer FRONT PAGE dans TASKMASTER, mais j'aboutis toujours avec un message me disant que je n'ai plus de mémoire. Si un lecteur peut me dire comment avec TASKMASTER on peut utiliser QUILL et FRONT PAGE en même temps...

INPUT < - > OUTPUT

Salut,

Tes réponses à mes questions dans le dernier QL_DOC ont éclairé ma chandelle et je t'en remercie.

Serait-il possible d'avoir une liste des magazines, newsletter, etc. qui publient du matériel sur le QL? Une note mentionnant si le matériel ne comporte que des listings de jeux etc, serait aussi appréciée ainsi que leur adresse.

Par exemple, dans le dernier QL_DOC à la dernière page; (trucs...), on note "source QL CLEF": mais, mais, mais, une autre revue française sur le QL?

QL_DOCUMENT votre,

Jean-Claude Touzin
C.P. 41 La Sarre
Québec J9Z 2X4

SINCLAIR QL WORLD est le plus important magazine consacré exclusivement au QL. Il est britannique et paraît à tous les mois. Si on s'abonne directe, alors c'est assez dispendieux, mais on peut s'abonner par l'intermédiaire de CURRY COMPUTER ou de SHARP's pour un prix plus raisonnable. S-QL-W offre plusieurs utilitaires/jeux à taper à tous les mois.

Il y a également QUANTA, l'organe officiel du groupe "international" d'utilisateurs QL basé en Grande-Bretagne. Veuillez noter leur nouvelle adresse. Le coût est de £17 pour l'étranger.

QUANTA, c/o Phil Borman, 15 Grosvenor Crescent, Grimsby, South Humberside, DN32 0KJ, ENGLAND.

Du côté de USA, il y a le bulletin de CURRY COMPUTER, répondant au nom de QL REPORT, qui paraît à tous les mois. On parle surtout des nouveautés logiciels/matériels pour le QL, avec un peu de programmation persil par là...

TIME DESIGNS est le plus important magazine américain dédié aux ordinateurs SINCLAIR, le QL occupe entre 30 et 40% des pages, le reste est pour le 2068. On traite des nouveaux produits et il y a quelques programmes qu'on peut taper. La plupart du temps il s'agit de programmes "utilitaires".

QUANTUM LEVELS est consacré exclusivement au QL, il paraît à tous les 2 mois en principe... Il se consacre à la programmation avancée du QL ainsi que du côté HARDWARE.

Il y a un 4ième, QL USA, qui vient juste de démarrer. Il comporte une douzaine de pages par numéro l'abonnement coûte \$15US.

QLusa NEWSLETTER, W.E. Fischer editor, 419 Parkwood Dr. E.,
Orange Park, FL 32073 USA

COMPUTER SHOPPER est le seul gros magazine américain qui garde une petite place pour les ordinateurs SINCLAIR. Habituellement, à chaque mois il y a 2 rubriques consacrées aux ordinateurs SINCLAIR. La première, SINCLAIR SURVIVAL, traite principalement du QL tandis que MORE ON TIMEX/SINCLAIR s'occupe du 2068/SPECTRUM. Il y a également les petites annonces qui offrent des articles pour les SINCLAIRISTES... COMPUTER SHOPPER est disponible dans les bons stands à journaux.

Pour les newsletters de groupes, il y en a plusieurs. Habituellement ils sont dédiés à la famille SINCLAIR, ceci inclus le ZX81, le TS2068, le QL et le nouveau Z88. Pour une liste complète de ceux-ci, procurez-vous le dernier TIME DESIGNS (voir SINCLAIR NEWS).

QL CLEF est le bulletin d'un groupe d'utilisateurs français de BELGIQUE. Le mot "CLEF" signifie "Club des Electroniciens Francophones" ou quelque chose comme ça... J'ai malheureusement égaré leur adresse pour l'instant. Le bulletin QL_CLEF a le même format que QL_DOC, avec divers articles sur les nouveautés et quelques programmes habituellement en ASSEMBLEUR.

Il y a un autre bulletin, du nom d'INFORMA, publié par le club QL CONTACT FRANCE, dont le but fort louable est de "rassembler, d'aider et de former les utilisateurs du QL de SINCLAIR".

QL CONTACT FRANCE, a/s Didier MIREY, 12 rue Paul DEFLANDRE,
60230 CHAMBLY, FRANCE.

Le problème avec les groupes européens est le temps de réponse qui se calcule en terme de mois! Il n'est pas rare que la correspondance prenne 3 mois à faire l'aller-retour.

suite à la page 20

Trucs & Astuces

Pour lister un programme sur imprimante, au-lieu de faire
OPEN#3,ser1 : LIST#3 : CLOSE#3
 taper simplement SAVE SER1.

(J.C.T.)

Sinclair News

.....QL_DOC dans TIME DESIGNS

Le numéro de Mai/Juin 1988 de TIME DESIGNS MAGAZINE est consacré aux USER GROUPS pour ordinateurs SINCLAIR existants aux USA et au CANADA. A la page 17, il y a un article qui mentionne l'existence de QL_DOC avec une reproduction de notre page couverture. TDM écrit "If French is your second or even first language, then QL_DOC is highly recommended". C'est pas moi qui le dit...

Ceci dit, ce numéro de TDM peut devenir un outil de référence très utile car en plus de donner une liste de groupes d'utilisateurs, il donne une liste de marchands qui supportent toujours la gamme SINCLAIR.

TIME DESIGNS supporte principalement le TS 2068/SPECTRUM et le QL. L'abonnement annuel (6 nos) coûte \$18.95US pour le CANADA. Le dernier numéro peut être obtenu pour \$3US. TIME DESIGNS est un magazine de haute qualité qui mérite un coup d'oeil.

TIME DESIGNS MAGAZINE, 29722 Hult Road, Colton, Oregon 97017, USA

.....Q_LINK 1.555

Q_LINK est probablement le logiciel de communication le plus performant pour le QL. Produit par META MEDIA PRODUCTIONS de VANCOUVER, la dernière version de Q_LINK offre en prime quelques utilitaires. UNARC et UNCRUNCH servent à extraire des fichiers de bibliothèques, UNARC étant surtout pour le MS-DOS et UNCRUNCH pour CP/M. Un éditeur de texte qui semble assez bien est également inclus. Q_LINK supporte le protocole de transfert XMODEM.

Ce programme est disponible sur udv ou disquette 5.25" (spécifiez TPI) pour la somme de \$29.95 + \$3.00 pour le transport. Ceci est le prix américain. META MEDIA accepte les cartes MASTERCARD et VISA.

META MEDIA PRODUCTIONS 726 West 17th Vancouver, B.C. CANADA V5Z 1T9

QL_DOC est réalisé avec l'aide du logiciel FRONT PAGE EXTRA/2.
L'impression se fait sur une imprimante STAR NX-1000.

REDACTEUR : Réal Gagnon, 8286 St-Hubert, MONTREAL QUEBEC, CANADA
H2P 1Z3

(514) 381-6462

.....CLUBS SINCLAIR ONTARIENS

Dans le dernier numéro de TIME DESIGNS (voir ci-haut), on mentionne l'existence de 3 clubs SINCLAIR en ONTARIO. A part celui de TORONTO (mentionné dans un ancien numéro QL_DOC) qui semble être le plus gros au CANADA avec 70 membres actifs, il y a celui de WATERLOO/WELLINGTON avec 25 membres et celui de OTTAWA/HULL avec 30 membres.

WATERLOO/WELLINGTON TS USERS GROUP, 22 ARDOCH MEUS,
CAMBRIDGE,
ONTARIO, N1R 7P2
Responsable: BRETT LIDSTONE (519) 622-1795

OTTAWA/HULL TS USER GROUP, 1545 ALTA VISTA DR., APT. 1402,
OTTAWA,
ONTARIO, K1G 3P4
Responsable: DAVID SOLLY (613) 731-2120

.....ORDINATEUR SINCLAIR COMPATIBLE PC!

Aux Etats-Unis, on peut voir des compatibles PC avec le logo SINCLAIR dessus, ciel quel horreur! C'est dans le dernier numéro du magazine PC RESOURCE que l'on peut voir une annonce pleine page vantant cet ordinateur SINCLAIR compatible PC.

Il faut savoir que notre ami CLIVE n'a rien à voir la-dedans car il s'agit encore d'une manigance de l'infâme ALAIN SUCRE. Cet ordinateur en fait un AMSTRAD PC-512 avec un collant SINCLAIR dessus, même chose pour l'imprimante fournie avec le système. On peut prévoir, et ce dans un proche avenir, que le bas de gamme des compatibles PC AMSTRAD se verront appliquer le nom SINCLAIR et le haut-de-gamme portera le nom AMSTRAD. AMSTRAD aurait signé une attente avec IBM pour la production d'ordinateurs compatible PS/2.

Pour revenir au SINCLAIR PC, on propose un modèle de base avec 512K de RAM, un moniteur composite noir et blanc, un lecteur 360K, une souris, une imprimante médiocre et des logiciels (pas très intéressants). Le prix proposé est de \$789US.



QL_DOC est publié à tous les 2 mois. Il y a 6 numéros par année.

6 NUMEROS \$ 10.00

Une semaine quoi!

Faites parvenir votre abonnement à: Réal Gagnon
QL_DOC éditeur
8286 St-Hubert
Montréal Québec
CANADA H2P 1Z3

QL Francophone

Un des points qui a fait que j'ai adopté le QL au détriment du 2068 était le fait que le QL avait la police complète des caractères français. Mais voir les caractères français à l'écran et les imprimer à l'imprimante est une autre affaire. Heureusement que le logiciel QUILL (QLUP) fournit un petit programme appelé INSTALL_BAS qui permet d'obtenir à l'aide des "TRANSLATES" ces caractères. La méthode des "TRANSLATES" est la plus simple mais elle nous limite à 10 "traductions" seulement.

Les caractères français sont: é è à ù â ê û î ô ë ï ü ç

Ce qui nous donne 13 lettres, nous sommes donc dans l'obligation de faire un choix et de rejeter les 3 lettres les moins utilisées.

La plupart des imprimantes offre la possibilité de remplacer certain de ses caractères par une sélection de caractères internationaux, ceci est fait par l'ajustement de petits interrupteurs (DIP SWITCHES) ou bien par l'envoi de caractères de contrôle par logiciel. Si l'on procède avec les petits interrupteurs, nous perdons certains caractères, comme @\()\[, car ils seront remplacés par des caractères accentués. Donc c'est une bonne idée de laisser les interrupteurs tranquille et de faire le changement par logiciel à chaque fois que l'on en a besoin.

Voici la liste des "TRANSLATES" nécessaires pour une imprimante compatible EPSON. Le code pour la police de caractères française est ESC "R" SOH, tandis que celui pour revenir à la police USA (défaut) est ESC "R" NUL.

- (é) TRANSLATE1 131,ESC,"R,SOH,123,ESC,"R,NUL
- (è) TRANSLATE2 144,ESC,"R,SOH,125,ESC,"R,NUL
- (à) TRANSLATE3 145,ESC,"R,101,BS,94,ESC,"R,NUL
- (ù) TRANSLATE4 141,ESC,"R,SOH,64,ESC,"R,NUL
- (â) TRANSLATE5 136,ESC,"R,SOH,93,ESC,"R,NUL
- (ê) TRANSLATE6 142,ESC,"R,SOH,97,BS,94,ESC,"R,NUL
- (û) TRANSLATE7 152,ESC,"R,SOH,111,BS,94,ESC,"R,NUL
- (î) TRANSLATE8 155,ESC,"R,SOH,117,BS,94,ESC,"R,NUL
- (ô) TRANSLATE9 154,ESC,"R,SOH,117,BS,96,ESC,"R,NUL
- (ë) TRANSLATE0 149,ESC,"R,SOH,105,BS,94,ESC,"R,NUL

Examinons quelques traductions en détail:

La traduction pour le "è" se décompose comme suit: 144 est le code du QL pour ce caractère, ESC "R" SOH sélectionne la police de caractères de FRANCE, 125 est le code pour le "è" pour l'imprimante et ESC "R" NUL remet la police US en fonction.

La traduction pour le "à" se décompose comme suit: 142 est le code du QL pour le "à", ESC "R SOH sélectionne la police française, 97 est le code du "a", BS signifie BACKSPACE c'est-à-dire RECVL de 1 caractère, 94 est le code de "^" qui va s'imprimer au-dessus de "a" pour donner "â".

Tout ce qui reste à faire est d'"INSTALLer" les "TRANSLATEs" et c'est terminé.

Si votre imprimante n'offre pas la possibilité de sélectionner les caractères internationaux, il est toujours possible de "fabriquer" tout nos caractères français avec des BACKSPACES. Ainsi pour le "é", nous aurons 101,BS,39 où 101 est le code de "e", BS est le RETOUR à l'arrière de 1 caractère et 39 est le code de l'apostrophe. Ceci donne un "é" pas très beau mais on fait ce qu'on peut... Le "ç" est construit avec un "c", un BS et une virgule.

Si votre imprimante offre le mode dit "IBM graphics" alors les "TRANSLATEs" seront simplifiés car TOUT les caractères sont présent déjà formés, pas besoins de "BS". Ainsi sur le QL le code de "é" est 145, sur l'imprimante compatible IBM graphics, le code est 136. Le TRANSLATE se lira donc simplement comme suit 145,136.

Nous savons que les TRANSLATEs ne sont bons que pour 10 traductions et ils ne fonctionnent qu'à l'intérieur des programmes PSION. Le QL avec les ROMs JS ou JSU offre une commande, appelé TRA, qui permet de faire un peu la même chose que les TRANSLATE sauf que l'on peut définir les 255 caractères si l'on veut, mais le "HIC" est que l'on est limité à une traduction de 3 caractères seulement. Sur une imprimante compatible IBM graphics cela n'est pas un problème car la traduction se fait avec 1 seul caractère. Sur les imprimantes où il faut utiliser les caractères internationaux, on se voit dans l'obligation de mettre les interrupteurs pour la police de caractères FRANCAISE.

Le programme #1 nous permet de construire un fichier TRA. Ce fichier ("tra_list") sera chargé avant QUILL avec l'ajout d'une ligne supplémentaire dans le programme BOOT. La procédure est très simple. On vous demande le code ASCII du caractère à traduire et combien de caractères sont nécessaires pour cette traduction (3 maximum) et enfin la traduction elle-même.

Par exemple pour une imprimante compatible EPSON avec les caractères français en fonction, la traduction du "é" aura lieu comme suit:

Code ? 131 (ceci est le code du "é" pour le QL)
Nbre ... ? 1 (nombre de caractère pour la traduction)
Nouveaux ... ? 123 (code de "é" sur l'imprimante)

La traduction de "è":

Code ? 145 (ceci est le code de "è" pour le QL)
Nbre ... ? 3 (nombre de caractère pour la traduction)
Nouveaux ... ? 101 (code de "e")
.....? 8 (code de BACKSPACE)
.....? 94 (code de "^")

Pour une imprimante compatible IBM graphics, la traduction sera plus simple. Pour le "è", nous aurons:

Code ? 145 (code du QL)
Nbre ... ? 1 (1 caractère nécessaire)
Nouveaux ... ? 136 (code IBM graphics)

Une fois terminé, les codes sont sauvés sur disquette ou udu.

Dans le programme BOOT du QUILL, nous ajoutons cette ligne avant celle qui charge QUILL:

```
a=RESPR(longueur_du_fichier_TRA); LBYTES mdvl_tra_list,a;  
TRA a
```

Avec TRA, nous réservons les TRANSLATEs pour les traductions plus complexes, sinon on les laisse vides. Il est utile de définir un caractère bizarre du genre "0" (copyright SHIFT ESC) comme étant l'équivalent de ESCape (caractère 27) ainsi il devient facile d'insérer des caractères de contrôle dans notre texte. Si le caractère de contrôle pour le mode italique est ESC "4" et pour revenir normal c'est ESC "5" en redéfinissant le "0" comme ESCape, si nous faisons dans QUILL la phrase suivante 04Ceci est en ITALIQUE05 alors Ceci est en ITALIQUE sera en ITALIQUE (eh oui...) sur votre imprimante car le "0" a été traduit comme caractère ESCape.

Il est à noter TRA fonctionne aussi bien lors d'impression à partir du SUPERBASIC. Pour plus d'informations sur cette commande voir le QUANTA de octobre 1986 ou le SIN #13.

```
10 REMark TRA2 pour transmission série  
20 REMark source QUANTA oct86 + SIN #13  
30 :  
40 DIM v(3) : start=RESPR(1024)  
50 POKE_W start,19195  
60 table_a=start+6:table_b=start+262  
70 POKE_W start+2,table_a-start:POKE_W start+4,table_b-start  
80 FOR i=0 TO 255:POKE table_a+i,i  
90 pointer=table_b+1:ncodes=0 :CLS
```



```

100 REPeat loop
110 INPUT 'Code ? (ENTER pour STOP) '!a$
120 IF a$="" :EXIT loop
130 REPeat loop1
140 INPUT 'Nombre de remplacement (1-3) ?'!n
150 IF n>0 AND n<4:EXIT loop1
160 END REPeat loop1
170 FOR i=1 TO n : INPUT 'Code de remplacement'!(i);?'!v(i)
180 IF n=1
190 POKE table_a+a$,v(1)
200 ELSE
210 POKE table_a+a$,0 : POKE pointer,a$
220 FOR i=1 TO n : POKE pointer+i,v(i)
230 ncodes=ncodes+1
240 pointer=pointer+4
250 END IF
260 END REPeat loop
270 POKE table_b,ncodes
280 TRA start,0
290 SBYTES flpl_tra_list,start,pointer-start
300 PRINT 'Tu recharges tes codes avec:'
310 PRINT 'a=RESPR(';pointer-start;')'
320 PRINT 'LBYTES flpl_tra_list,a'
340 PRINT 'TRA a'
350 :
360 DEFine PROCedure test
362 OPEN#5,ser1
365 REPeat loop
370 INPUT 'code du caractère ?'!c
380 PRINT#5, CHR$(c)\
390 END REPeat loop
400 END DEFine

```

Bouquins

QL iens

Les livres consacrés au QL sont rares en librairie sinon inexistant sur les tablettes. Dans cette article, nous allons examiner 5 livres qui sont "relativement" facile à se procurer.

AU COEUR DU QL est un livre français. Ce fait par lui-même est assez surprenant, mais le plus étonnant est que ce livre est excellent. Il s'adresse à l'utilisateur avancé attiré par le langage machine. Si on oublie la couverture (qui est affreuse), le livre nous apprend beaucoup de chose sur le fonctionnement de QDOS et l'utilisation de celui-ci à partir de programmes assembleur. L'auteur LAURENT BESLE n'offre pas une introduction à la programmation du 68008, il assume que le lecteur connaît déjà un peu le langage et il se concentre plutôt sur l'utilisation du QDOS. Il y a quelques exemples de programmes mais malheureusement ceux-ci sont très peu commentés donc assez difficile à suivre. Un autre défaut est que les noms des routines QDOS ont été francisés d'où une confusion possible avec les publications anglaises. Ce livre peut être commandé chez votre libraire préféré.

AU COEUR DU QL, BESLE Laurent, Editions EYROLLES, 215 pages.

LE DESASSEMBLAGE DE LA ROM DU QL est un gros bouquin publié par les éditions LOGISOFT. Comme son nom l'indique ce livre est en fait un long, très long listing assembleur de la rom JM, avec BEAUCOUP de commentaires. Ceci dit ce livre n'est pas fait pour une lecture prolongée mais bien comme un ouvrage de référence. Encore ici, les noms de routine ont été francisés ce qui complique les choses. En plus la francisation des noms est différente de celle de AU COEUR DU QL donc il n'est pas aisé de faire le lien entre les 2 livres.

LE DESASSEMBLAGE DE LA ROM DU QL, BURSAC L. de, Editions LOGISOFT, 384 pages.

AN INTRODUCTION TO QL MACHINE CODE est un tout petit livre qui contrairement à ce qu'il affirme ne parle pas beaucoup du QL, mais il s'agit plutôt d'une introduction à la programmation du 68008. Les quelques pages faisant mention du QL, montre des exemples complètement stupides et inutiles. Ce livre peut être obtenu par l'intermédiaire des Editions MOORSHEAD, les éditeurs des magazines COMPUTING NOW! et ELECTRONICS TODAY. Pour moins de \$10, ce livre est une toute petite introduction au 68008. Le numéro de référence du livre est BP156.

AN INTRODUCTION TO QL MACHINE CODE, PENFOLD RA & JW, Bernard Babani BOOKS, 88 pages.

ARCHIVE MASTER est un livre pour démystifier le logiciel le plus "puissant des PSIONs". A travers un style très relaxe, l'auteur commence par une description complète des commandes ARCHIVE pour terminer avec des applications concrètes reliées aux opérations d'une PME. Le livre est distribué par RMG ENTERPRISE, et les programmes sont disponible sous forme de pdrives.

ARCHIVE MASTER, LYON Vincent, Executive Workshop, 200 pages
RMG ENTERPRISE, 1419 1/2 7th STREET, Oregon City, OR 97045.

QL TECHNICAL GUIDE est la bible de la programmation assembleur du QL car il écrit par le PAPA du QDOS, j'ai nommé TONY TEBBY. La description complète du QDOS est donnée dans un style où la plaisanterie est absente mais enfin il s'agit d'un livre de référence. Ce livre est disponible chez la plupart des vendeurs-QL.

QL TECHNICAL GUIDE, TEBBY Tony, KARLIN David, Editeur ?

Exploration de FLP_

L'ajout de lecteurs de disquettes à un QL améliore le système de 300% car les pdrives sont bien gentils, mais ils sont trop lents, de capacité assez limitée et sujets à des performances qui peuvent rendre un QListe très nerveux.

Peu importe le controleur que vous possédez, il y a de bonne chance pour que le TOOLKIT présent pour gérer vos lecteurs soit écrit par TONY TEBBY. La base de ce toolkit est identique pour tous les controleurs sauf quelques ajouts. Par exemple, sur l'interface CUMANA nous avons un TOOLKIT limité tandis que sur le SANDY SUPER-Q-BOARD, le TOOLKIT II est présent en entier.

Ce TOOLKIT offre plusieurs commandes assez spéciales mais qui ne sont pas très expliquées en général dans le manuel accompagnant le controleur. Dans cet article nous allons examiner les plus intéressantes de celles-ci.

.....FLP_OPT

La première commande est FLP_OPT, elle renseigne le QL sur le genre de lecteur de disquettes que nous avons. La syntaxe de FLP_OPT est la suivante:

FLP_OPT niveau_de_sécurité, temps_d'attente, nombre_de_tracks

Le niveau_de_sécurité détermine la manière que le QL vérifie avant l'écriture sur une disquette si celle-ci est la toujours la même, qu'elle n'a pas été remplacée par une autre. Car si c'est le cas, une disquette peut être rendu facilement illisible si les disquettes sont remplacés sans que le QL s'en rende compte.

Il y a 3 niveaux de sécurité numérotés de 1 à 3, 3 étant le niveau par défaut. En abaissant le niveau de sécurité, nous accélérons un peu les opérations de lecture/écriture mais nous courons le risque de "boussillez" une disquette en changeant celles-ci entre des opérations d'écriture. Ce paramètre devrait toujours rester à 3 pour notre sécurité et surtout pour celle de nos fichiers.

Le temps_d'accès représente le temps que le QL doit attendre avant d'écrire sur une disquette, ce temps étant nécessaire pour permettre à la disquette d'obtenir un vitesse de rotation suffisante (environ 300 tours par minute pour les 5.25", 600 tours par minute pour les 3.5") ceci est fait pour préserver l'intégrité des données.

Le temps_d'accès est spécifié en unité de 20 millisecondes. La valeur par défaut est 30 soit .6 seconde. Cette valeur est plus que suffisante et peut être diminuée sans problème. Une valeur de 13 (260 millisecondes) est adéquate pour la plupart de lecteurs 3.5" moderne. Si vous avez des problèmes avec de vieux lecteurs, essayez un valeur de 60 (1.2 secondes), la fiabilité de ceux-ci devraient augmentée. Il est à noter qu'une valeur trop élevée fera que le lecteur arrêtera par lui-même avant même d'effectuer l'opération de lecture/écriture!

Sur les premiers secteurs d'une disquette formatée, l'information concernant le nombre de tracks présents est inscrite. Mais lors du formatage, le QL n'a pas de moyen de savoir si notre lecteur est un 40 tracks (720 secteurs) ou bien un 80 tracks (1440 secteurs). C'est avec la commande FLP_OPT que nous pouvons en l'informer. Si l'on fait FORMAT FLP1_ sans avoir utilisé FLP_OPT auparavant, le QL formatera jusqu'à la 55ième track, si tout est OK, alors il assumera un lecteur 80 tracks, si il y a un problème alors il assumera un lecteur de 40 tracks. Donc on peut raccourcir

le temps de formatage on disant au départ que nous avons un lecteur 40 tracks et qu'il n'est pas nécessaire d'aller jusqu'à la 55ième track pour le vérifier. En plus de sauver du temps, nous ménagons notre lecteur 40 tracks car il n'est pas fait pour aller jusqu'à la 55ième. Il est à noter que nous pouvons spécifier le nombre de tracks que nous voulons, comme 37 ou 74 tracks par exemple!

Dans notre fichier BOOT, une utilisation typique de FLP_OPT serait
FLP_OPT 3,15,40

3 étant le niveau de sécurité, 15 étant le temps d'attente,
40 étant le nombre de tracks.

.....FORMAT

Il est possible de formater une disquette sur un seul coté même si nous avons un lecteur double coté. La procédure est très simple, nous mettons un astérisque comme 11ième caractère au nom que l'on donne à la disquette. Par exemple, FORMAT "FLP1_QL_DOC7890*", nous donne une disquette au nom de "QL_DOC7890" avec 2 fois moins de capacité!

.....DIRECT I/O

QDOS offre une possibilité assez unique dans le fait qu'il permet de traiter une disquette et son contenu comme étant un fichier unique, ceci permet de lire et écrire des disquettes de FORMAT étranger au QL, par exemple le PROGRAMME #1 permet d'examiner le contenu d'une disquette MS-DOS secteur par secteur, on peut également examiner une disquette au format QL si le coeur nous en dit.

Pour traiter la disquette comme étant un seul gros fichier, nous l'ouvrons à partir de QDOS en l'appelant "FLPx_#dyz", où "x" est le numéro du lecteur, "d" sert d'identification, "y" indique la capacité de chaque secteur et "z" indique la densité.

"y" peut prendre plusieurs valeurs différentes.

- y = 0, secteurs de 128 octets
- y = 1, secteurs de 256 octets
- y = 2, secteurs de 512 octets
- y = 3, secteurs de 1024 octets

"z" peut prendre une des valeurs suivantes.

- z = "s" pour Simple Densité
- z = "d" pour Double Densité

Par exemple, si on a une disquette dans le lecteur "FLP1_" on peut ouvrir le fichier-disquette avec la commande:

```
OPEN #3,"flp1_#d2d"
```

si il s'agit d'une disquette Double Densité ayant des secteurs de 512 octets. Chaque secteur de la disquette devient un élément du fichier.

Il y a 4 commandes très utiles pour la lecture et l'écriture de ce genre de fichier. Elles ont pour noms GET, BGET, BPUT, BPUT.

.....BGET et BPUT

BGET est utilisé pour la lecture et BPUT est pour l'écriture d'un ou d'une série d'octets. On peut penser que BGET est l'équivalent de PEEK et BPUT est l'équivalent de POKE.

La syntaxe de BGET est BGET #canal[\pointeur](octet), où "pointeur" est la position dans le fichier et "octet" est la variable qui va contenir l'octet lu.

La syntaxe de BPUT est BPUT #canal[\pointeur](octet), où "pointeur" est la position dans le fichier et "octet" est la valeur que l'on veut écrire.

.....GET et PUT

La syntaxe des ces commandes est similaire à celle de BGET et BPUT. La différence est la suivante.

BGET et BPUT sont utilisés pour des octets.

GET et PUT sont utilisés pour tout type de variable.

Par exemple, BPUT #3\44,64 écrit l'octet 64 à la position 44 dans le fichier ouvert par le canal #3.

PUT #3\44,"test",5.3 écrit le STRING "test" et le nombre en virgule flottante 5.3 à partir de la position 44 dans le fichier ouvert par le canal #3.

Le programme #2, DISKCOPY_BAS, est un exemple d'utilisation de GET et PUT. Ce programme fait une copie exacte de flp1_ dans flp2_. Si la disquette contient beaucoup de petits fichiers alors cette méthode est beaucoup plus rapide que de copier fichier par fichier. Les 2 disquettes doivent avoir une capacité identique, il n'est pas possible de copier une disquette 40 tracks sur une 80 tracks en utilisant DISKCOPY_BAS, si on le fait la "80 tracks" sera considérée comme une 40 tracks par la suite...

En premier lieu, le programme demande si il s'agit de disquette 80 ou 40 tracks, ensuite on met la disquette SOURCE-ORIGINALE dans FLP1_ et la disquette DESTINATION dans FLP2_, cette dernière doit être formatée au préalable.

Il y a 2 versions à ce programme, la première, quoique plus longue, est plus rapide d'exécution. La deuxième est plus "élégante" mais démontre que l'utilisation de boucles "sophistiquées" ralentie considérablement l'exécution d'un programme.

Si vos lecteurs sont "SIMPLE FACE" alors omettez les lignes 460-480 et 550-570.

```
10 REMark msdisk2_bas
20 :
100 OPEN#5,scr_364x250a10x0:BORDER#5,1,7:CLS#5
110 OPEN#6,scr_124x250a375x0:BORDER#6,1,2:CLS#6
120 CLOSE #3
130 OPEN#3,'FLP1_*D1D'
140 TRACKS=40
150 :
160 FOR TRACK=0 TO TRACKS-1
170     X=65536*TRACK
180     GETTRACK
190 END FOR TRACK
200 :
205 :
210 DEFine PROCedure GETTRACK
215     FOR secteur=1 TO 9, 128+1 TO 128+9
220         GET #3\X+secteur,A$:T
225     END FOR secteur
410 END DEFine
420 :
430 :
440 DEFine PROCedure T
460     PRINT#5:PRINT#6
470     PAPER#5,2:INK#5,0
480     PRINT#5,TRACK;'/';secteur:PRINT#6
490     PAPER#5,0:INK#5,7
530     F$=A$
550     PRINT#5,HEX$(CODE(A$(1)),8);
551     IF CODE(A$(1))>32 AND CODE(A$(1))<128
552     PRINT#6,A$(1);
553     ELSE
554     PRINT#6,'.';
555     END IF
557 :
```

```

560   FOR I=2 TO LEN(F$)
570     IF I+1>LEN(F$):EXIT I
590     PRINT#5,' ';HEX$(CODE(A$(I)),8);
600   :
610     IF CODE(A$(I))>32 AND CODE(A$(I))<128
620       PRINT#6,A$(I);
630     ELSE
640       PRINT#6,'.';
650     END IF
660   :
670 IF INKEY$=='x'
675   BEEP 100,1
680   REPeat attend
690     IF INKEY$(<>''):EXIT attend
700   END REPeat attend
710 IF INKEY$=='q':CLOSE#3:PRINT ' TERMINE!!!!!!':STOP
735 END IF
742 :
750   END FOR I
760 END DEFine

```

```

100 REMark DISKCOPY_BAS
110 REMark original -> FLP1_
120 REMark disquette formatée -> FLP2_
130 REMark
140 REMark version rapide (120-5 secondes)
150 :
160 CLS:PRINT 'Sélectionnez le type de disquette ?'
170 PRINT '[1] 40 Tracks [2] 80 Tracks'
180 REPeat loop
185   a$=INKEY$(-1)
190   IF a$='1':tracks=40:BEEP 10,10:EXIT loop
200   IF a$='2':tracks=80:BEEP 10,10:EXIT loop
205   BEEP 100,10
210 END REPeat loop
212 :
215 REPeat copie
220 PRINT \'Copie de disquette'!tracks!'Tracks'
230 PRINT
240 PRINT 'Disquette ORIGINALE dans FLP1_'
250 PRINT 'Disquette FORMATÉE dans FLP2_'
260 PRINT 'Pressez une touche...'
270 PAUSE
280 :
290 OPEN#3,'flp1_*.d2d'
300 OPEN#4,'flp2_*.d2d'

```



```

310 :
320 temps=DATE
330 FOR track=0 TO tracks-1
340   x=65536*track
350   getrack : putrack
360   AT 8,0:PRINT "Track"!track!"copiée OK"
370 END FOR track
380 :
390 PRINT "Copie terminée!":CLOSE#3:CLOSE#4
400 PRINT DATE-temps!"secondes"
405 INPUT "Une autre copie (o/n)?":a$
407 IF a$=="n":EXIT copie:ELSE CLS
408 END REPEAT copie
409 PRINT "Terminé...":STOP
410 :
420 DEFine PROCedure getrack
430 GET#3\X+1,a$:GET#3\X+4,b$:GET#3\X+7,c$
440 GET#3\X+2,d$:GET#3\X+5,e$:GET#3\X+8,f$
450 GET#3\X+3,g$:GET#3\X+6,h$:GET#3\X+9,i$
460 GET#3\X+257,j$:GET#3\X+260,k$:GET#3\X+263,l$
470 GET#3\X+258,m$:GET#3\X+261,n$:GET#3\X+264,o$
480 GET#3\X+259,p$:GET#3\X+262,q$:GET#3\X+265,r$
490 END DEFine
500 :
510 DEFine PROCedure putrack
520 PUT#4\X+1,a$:PUT#4\X+4,b$:PUT#4\X+7,c$
530 PUT#4\X+2,d$:PUT#4\X+5,e$:PUT#4\X+8,f$
540 PUT#4\X+3,g$:PUT#4\X+6,h$:PUT#4\X+9,i$
550 PUT#4\X+257,j$:PUT#4\X+260,k$:PUT#4\X+263,l$
560 PUT#4\X+258,m$:PUT#4\X+261,n$:PUT#4\X+264,o$
570 PUT#4\X+259,p$:PUT#4\X+262,q$:PUT#4\X+265,o$
580 END DEFine

```

```

100 REMark DISKCOPY2_BAS
110 REMark original -> FLP1_
120 REMark disquette formatée -> FLP2_
130 REMark
140 REMark version élégante mais lente

```

Ajoutez la ligne suivante:

```
305 DIM secteur$(18,512)
```

Remplacez les 2 procédures par celles-ci

```
420 DEFine PROCedure getrack
  LOCAL i,sect
  sect=1
  FOR i=1 TO 9,257 TO 265:GET#3\x+i,secteur$(sect):sect=sect+1
  END DEFine
```

```
510 DEFine PROCedure putrack
  LOCAL i,sect
  sect=1
  FOR i=1 TO 9,257 TO 265:PUT#4\x+i,secteur$(sect):sect=sect+1
  END DEFine
```

■ OFFSET_BAS ■

Il s'agit d'une procédure pour imprimer les nombres là où on les veut. Comme j'aime me démarquer, je l'ai appelée "OFFSET" au lieu de "PRINT USING".

Elle permet d'afficher les points décimaux bien en ligne, et elle enlève les "E" de la notation scientifique pour les nombres d'un million et plus et pour certains nombres entre -1 et +1.

RUNner l'exemple pour voir la procédure en action. L'affichage standard du QL est dans la fenêtre 0, la procédure dans la 1.

On appelle la procédure en indiquant le # du canal, le nombre à afficher, les entiers et les décimales, ainsi que le signe qu'on désire avant le nombre ("S", "N" ou " " si rien avant le nombre).

Noter qu'il faudra enlever les !! de la ligne 25300 qui ne sont là que pour l'exemple. Ensuite, comme le AT est indépendant du PRINT en SUPERbasic, il est facile de positionner le PRINT où on veut en employant AT avant d'appeler cette procédure. Si des améliorations sont apportées à cette procédure par un lecteur de QL_DOC j'aimerais bien en prendre connaissance. Par exemple, peut-être est-elle un peu longue?

Jean-Claude Touzin
C.P. 41 La Sarre
Québec J9Z 2X4
(819) 333-2175

> OFFSET_BAS par J.C. TOUZIN

```
25000 c=1: e=8: d=2: s$="$"  
25010 WINDOW 512,202,0,0: CLS  
25020 FOR v_b=-2 TO 2 STEP 9E-2, 800000 TO 2.8E6 STEP 200000  
25030 PRINT#0, !v_b! : offset c,v_b,e,d,s$  
25040 END FOR v_b  
25041 :  
25150 DEFine PROCEDURE offset (canal, var, entier, dec, signe$)  
25160 LOCAL arrondi,place_point,var$,debut,fin  
25170 arrondi=10^-dec * INT((var+5 * 10^-(dec+1)) * 10^dec)  
25180 arrondi$=arrondi  
25190 IF ("E" INSTR arrondi$)<>0: not_scient arrondi$  
25200 var$=(FILL$(" ",9)) & signe$ & arrondi$ & (FILL$("0",10))  
25210 place_point=("." INSTR var$)  
25220 IF place_point <> 0  
25230 debut=place_point-entier  
25240 ELSE  
25250 var$(LEN(var$)-9)=". "  
25260 debut=LEN(var$)-9-entier  
25270 END IF  
25280 IF dec=0: fin=debut+entier-1: ELSE fin=debut+dec+entier  
25290 var$=var$(debut TO fin)  
25300 PRINT#canal, ! var$ !  
25310 END DEFine offset  
25311 :  
25320 DEFine PROCEDURE not_scient (arrondi$)  
25330 place_E=("E" INSTR arrondi$)  
25340 moins=(- " INSTR arrondi$ (1 TO 1))  
25350 moins_E=(- " INSTR arrondi$ (2 TO))  
25360 ou_point=("." INSTR arrondi$)  
25370 IF moins_E=0: million arrondi$: RETURN  
25380 IF moins_E<>0: nbre_dec=arrondi$(moins_E+2 TO): ELSE  
nbre_dec=arrondi$(place_E+1 TO)  
25390 arrondi$=arrondi$(1 TO place_E-1)  
25400 IF ou_point<>0: arrondi_2$= arrondi$ (1 TO ou_point-1) &  
arrondi$ (ou_point+1 TO ): ELSE arrondi_2$=arrondi$  
25410 rempli$=FILL$("0", nbre_dec-1)  
25420 IF moins<>0: arrondi$="-." & rempli$ & arrondi_2$(2 TO):  
ELSE arrondi$="-." & rempli$ & arrondi_2$  
25430 END DEFine not_scient  
25431 :  
25440 DEFine PROCEDURE million (arrondi$)  
25450 vers_droite=arrondi$(place_E+1 TO)  
25460 arrondi$=arrondi$(1 TO place_E -1)  
25470 IF ou_point=0
```

```

25480 rempli$=FILL$("0",vers_droite)
25490 arrondi$=arrondi$ & rempli$
25500 END IF
25510 IF ou_point<>0
25520 rempli$=arrondi$(ou_point +1 TO place_E -1)
25530 long=LEN(rempli$)
25540 IF long< vers_droite: rempli$=rempli$ & FILL$("0",
vers_droite-long)
25550 arrondi$=arrondi$(1 TO ou_point-1) & rempli$
25560 END IF
25570 END DEFine million

```

***** suite de la page 3

Bonjour,

J'ai été agréablement surpris de la rapidité de votre réponse. Je suis aussi content de votre invitation de vous écrire, car j'ai aimerais poser pas mal de questions à quelqu'un qui connaît bien le QL. (...) Comme vous avez pu l'observer, mon imprimante me permet de reproduire une partie des caractères français seulement. Quel dommage que mon SP-1200AS ne permet pas l'utilisation de tous les caractères qui sont en mémoire sur le QL! Pour produire l'accent circonflexe et le tréma, il faudrait que j'invoque la routine BACKSPACE, ce qui est malcommode et ne peut pas s'en faire en QUILL. Je pourrais installer la plupart des caractères sous TRANSLATE dans le logiciel de commande de l'imprimante et ainsi créer une "version française" de QUILL mais ce serait une solution partielle car il n'y a que 10 variables. Est-il possible de mettre plus d'un caractère sous chaque variable de TRANSLATE, par exemple "é" et "è" sous TRANSLATE1, "à" et "ù" sous TRANSLATE2 et ainsi de suite? Mon imprimante en mode NLQ (Near Letter Quality), présente l'anomalie d'imprimer les caractères français légèrement au-dessus de la ligne comme vous avez pu le constater. (...) Enfin, QUILL ne possède pas de mode italique, je ne peux pas m'en servir au moment voulu à moins de le substituer au soulignement.

L'autre question importante concerne NUCLEON. Comme vous devez le savoir, ce logiciel se targue de l'avantage tant recherché d'être facile à utiliser. C'est fort probable mais je trouve que le manuel d'instructions qui l'accompagne est un modèle de logique britannique, i.e. qu'il faut être anglais pour le comprendre. Il ne présente pas d'exemple concrets de procédures qui, en fin de compte, sont simple et plutôt astucieuses. Si vous êtes familier avec ce logiciel ou si un des lecteurs de QL DOC l'est, je serais très échangé sur ce sujet.

Une dernière chose me tracasse. A l'achat de l'imprimante, j'ai branché la machine à la sortie SER1 par l'intermédiaire d'un câble de 25 broches que j'ai dû attacher à un dispositif 25 à 9 broches mâle-mâle. Ceci est résulté en une séquence incompréhensible. Je l'ai branché ensuite sur SER2 et tout semble bien marcher à part le fait que la plupart des logiciels spécifient SER1 et il n'est pas toujours facile de modifier le logiciel de commande d'imprimante. Y a-t-il moyen d'y remédier?

Jerzy W. Jarmasz
767 rue Claude
Ottawa (Ont)
K1K 2S1

L'impression des caractères français est toujours un problème et ce, sur n'importe quel ordinateur, que ce soit sur un 2868, COCO COULEUR ou un PC. Le problème réside dans le fait qu'il n'y a pas de codes standards pour les caractères français. Ils sont différents sur chaque ordinateur et certaines imprimantes n'offre pas l'assortiment complet.

Dans le présent QL_DOC, il y a un article qui va régler cette question une fois pour toute, du moins je l'espère...

Je ne suis pas très familier avec NUCLEON, alors si un sympathique lecteur de QL_DOC veut échanger sur le sujet avec M. Jarmasz, je suis sûr qu'il en serait très heureux.

Le branchement de l'imprimante sur SER2 au lieu de SER1 peut amener des problèmes avec les logiciels qui ne laisse pas spécifier le "DEVICE" où est branché notre imprimante. Il me semble que le câble agit comme un câble qu'on appelle NULL-MODEM. Ce phénomène peut venir du fait que le convertisseur 25 à 9 broches est probablement conçu pour les compatible PC-AT qui ont un brochage différent.

Par déduction, voici la configuration pour relier une imprimante série au connecteur SER1 du QL. La première utilise le standard 25 broches et la deuxième est lorsque nous avons un convertisseur 25-9 broches (type PC-AT). Je n'ai pas essayé ces câbles, si des lecteurs de QL_DOC ont des expériences fructueuses lors de branchement d'imprimantes série sur SER1, j'aimerais bien en prendre connaissance.

25 broches (imprimante=DTE) 9 broches (QL_SER1=DCE)

```
RxD(3) in-----out (3)RxD  
CTS(5) in-----out (5)CTS  
DTR(20)out-----in (4) DTR  
GND(7)----- (7)GND
```

Le DCE (QL) transmet l'information sur la broche RxD -Receive Data-, tandis que le DTE (impr.) reçoit l'information sur la broche RxD.

CTS -Clear To Send- est utilisé par le DCE pour indiquer au DTE qu'il est prêt à accepter de l'information. Mais comme l'imprimante ne communique pas vraiment avec l'ordinateur, on pourrait laisser tomber cette connexion.

DTR -Data Terminal Ready- indique au DCE que le DTE est prêt à recevoir de l'information.

La situation de M. Jarmasz est la suivante.

25 broches (imprimante) 9 broches (convertisseur) 9 broches (QL_SER1)

RxD in(3)-----	(2)RxD-----	(2)TxD in
CTS (5)	pas d'importance.....	(5)CTS
DTR (20)-----	(4)DTR-----	(4)DTR
GND (7)-----	(5)GND-----	(7)GND

On peut constater que le brochage du PC est différent, en plus les ports séries sur ceux-ci sont DTE. La séquence incompréhensible vient du fait que l'imprimante lisait l'information sur la broche TxD de SER1 qui elle-même attendait de l'information à lire, ceci donne à l'imprimante du "GARBAGE" comme on dit dans le métier. En branchant le convertisseur dans SER2 qui est DTE (comme l'imprimante), TxD envoie l'information, il ne la reçoit plus, ce qui explique pourquoi sur SER2 tout semble bien fonctionner. On peut penser que la communication entre SER1/2 et l'imprimante se fait sans "HANDSHAKING" car il semble que le signal DTR est ignoré. Un câble reliant la broche 3 de l'imprimante à la broche 3 de SER1 et un autre reliant les 2 GNDs (7-7) pourrait bien faire l'affaire quoique que la solution proposée plus haut est la plus sûre... L'expérimentation nous le dira!

QL_DOC

SINCLAIR QL NEWSLETTER

Le seul bulletin francophone en AMERIQUE
du NORD consacré au SINCLAIR QL